

STYLEOFFICE

Il miglior pacchetto grafico per disegnare collezioni d'abbigliamento

StyleOffice è un pacchetto grafico completo per la creazione e lo sviluppo di collezioni d'abbigliamento a computer. Grazie alla sua curva d'apprendimento rapidissima, può essere adottato in qualsiasi momento, anche a collezione già iniziata. Ideale per l'ufficio stile aziendale o indipendente, per il free lance che cerca uno strumento veloce, preciso ed affidabile.

StyleOffice è lo strumento ideale per passare dallo schizzo, al figurino, all'abbinamento delle grafiche, tessuto e colori, fino alla creazione delle schede tecniche ad uso dell'ufficio prodotto o del fornitore esterno, il tutto all'interno di un unico software. Per i colori, piena compatibilità con il sistema Pantone™.

StyleOffice si distingue per un nuovo approccio alla creazione e sviluppo della collezione che sfrutta una vasta libreria di modelli ed accessori forniti con il pacchetto, da



utilizzare come basi modificabili per un miglior controllo visivo del modello ed per una lavorazione più veloce, semplice ed efficace.

Il metodo StyleOffice

StyleOffice, non è solo un software bensì un vero e proprio metodo di lavoro che guida lo stilista attraverso tutte le fasi della creazione e sviluppo della sua collezione, lasciandogli totale libertà di scelta sui passaggi, contenuti, livello di dettaglio e sulle viste del figurino.



Si può lavorare il figurino in piatto o indossato, solo sul davanti oppure prevedere anche una vista posteriore del modello, in base alle proprie abitudini ed alle esigenze di produzione.

Si parte cercando nella libreria un figurino simile a quello che si intende realizzare e si apportano tutte le modifiche fino alla definizione completa del proprio modello. In questa fase vengono in aiuto anche le librerie di accessori (bottoni, zip, cinture, scarpe), dettagli (tasche, colli, maniche, polsini, pieghe, fiocchi, alamari, cuciture), anch'essi modificabili per essere inseriti nel modello con le giuste proporzioni.



Si possono inserire nelle varie parti del figurino tessuti, maglie e stampe acquisite direttamente con lo scanner. È sufficiente importare un rapporto del tessuto, della stampa o della maglia che viene automaticamente ripetuto per creare un all-over, con controllo sulla direzione e proporzione rispetto alle dimensioni del capo (Es. Quando inseriamo un rigato in una manica possiamo scegliere la direzione e proporzione della riga, ecc.)

Una serie completa di funzioni grafiche specializzate come ad esempio le simmetrie, rotazioni, ripetizioni, ecc. permettono di velocizzare la lavorazione del modello e semplificano l'apprendimento del software anche ad utenti che abbiano poca dimestichezza con il PC.

Risultato

Lo stilista porta a termine il lavoro perfettamente a suo agio, senza dover utilizzare diversi software, in una frazione del tempo che impiegherebbe a mano o con altri sistemi. Inoltre i lavori sono vettoriali, pesano poco nonostante siano sempre in alta risoluzione e possono essere stampati ed esportati in tutti i formati standard (PDF, JPEG, EPS) per tutte le attività di comunicazione (E-mail, fax....) verso i centri di produzione ed i fornitori esterni.

